



Georgette Power

diplômes }

- DNSEP (master) 2010, École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux, France
- DNAP (licence) 2008, École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux, France

actuellement, prochainement }

- réalisation d'une vidéo sur la question du sommeil, du rêve, des rythmes individuels et collectifs pour marecages.fr – mise en ligne décembre 2024, association Burdigalaxy
- résidence autour d'un projet de poésie spatiale arabophone à la Villa Valmont du 19 au 26 novembre 2024 – <https://www.villavalmont.com/georgette-power/>
- résidence à la West Baffin Cooperative, Nunavut (Canada) du 17 juin au 8 juillet 2025

expositions personnelles }

2024	Flaque(s) (26,27,28 avril)	Prismes, BAM projects
2021	Véranda (2,3,4juill)	espace privé, Bordeaux
2020	Jardin public (13sept/1nov)	Chantier Public, Poitiers
2020	Jardin public (7-25jan)	Galerie des Tables, Bordeaux
2015	Une nuit de sommeil (26mai/15juin)	Fabian contemporary home, Bruxelles
2013	Phœnix (14sept/12oct)	Les arts au mur, artothèque de Pessac

expositions collectives }

2023	Nuit Blanche Toronto (23sept)	401 Richmond, Toronto, Canada
2022	La Nuit Verte (24sept)	parc Palmer, panOramas, Cenon
2020	Code Quantum (22juill/17oct)	Fabrique Pola, Bordeaux
2019	Projections Auloffée – WAC (5/7juill)	Espace Continuum, Bordeaux
2019	Auloffée, un itinéraire (6juin/7juill)	Espace29, Bordeaux
2018	Full Screen (4-21avril)	Galerie Silicone, Bordeaux
2017	Jeu et diversion (4-26mars)	Art souterrain, Montréal, Canada
2017	Continuum état 2.4 (oct/nov)	Espace Continuum, Bordeaux
2016	L'espace des possibles (mai/août)	Artothèque - Les arts au mur, Pessac
2015	I spy with my little eye (juill/août)	The Mosaic Rooms, Londres, Angleterre
2015	Je n'ai rien à te dire (3-13sept)	Galerie Rezdechaussée, Bordeaux
2015	Juego de pistas (12sept/10fév)	Casa Arabe, Madrid et Cordoue, Espagne
2014	Reflect what you are (9jan/6fév)	Jardin public, Bordeaux
2014	Under Construction (12déc/7fév)	Beirut Art Center, Beyrouth, Liban
2012	Les feux de l'amour (mai/sept)	Frac Aquitaine, Bordeaux
2012	Etap(p)e5 (16-30mai)	Conseil Régional d'Aquitaine, Bordeaux
2012	Illèmes A.E.P. (10-12oct)	Université La Sapienza, Rome, Italie
2011	Wagnis Fotografie (10-25sept)	Wiesbaden, Allemagne
2011	Trompe le monde (18-27mars)	Bourse du travail, Bordeaux
2011	La nuit défendue (30-31oct)	Artothèque - Les arts au mur, Pessac
2011	La salle des fêtes (16-23déc)	En ligne : lasalledesfetes.tumblr.com
2010	Amours & corollaires (17-18mai)	Espace Mably, Bordeaux

georgettepower.com
[instagram.com/georgettepower](https://www.instagram.com/georgettepower)

représenté par le réseau
documents d'artistes
depuis 2020

[dda-nouvelle-aquitaine.org/
georgette-power](http://dda-nouvelle-aquitaine.org/georgette-power)

direction artistique de
l'association Burdigalaxy
depuis 2018

—

français (natif)
anglais : confirmé
espagnol : confirmé
arabe : intermédiaire
LSF : débutant

prix
prix du jury
Arts Convergences
2024

projections / rencontres publiques }

- 2024 Let us reflect film festival, chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens
- 2024 Mentorship in the arts - communication sur le mentorat en art – 401 Richmond, Toronto, Canada
- 2019 Alternativa festival - sélection « Les heures creuses » – Focus Hall, Barcelone
- 2019 Séminaire sur l'art d'aujourd'hui - présentation de mon travail sur invitation de Richard Leeman, Capc musée
- 2018 États généraux du film documentaire - sélection vidéo « Les heures creuses » Expériences du regard, Lussas
- 2015 Behind speech - soirée de programmation audio et vidéo sur invitation du Beirut Art Center, Liban
- 2013 Dérouler l'archipel - programmation vidéo et lectures sur invitation du Bel Ordinaire, Pau

résidences }

- 2024 Préparatifs exposition printemps 2026 Bel Ordinaire, Pau
- 2023 Prismes BAM Projects, Parempuyre, Bordeaux Métropole
- 2021 Histoire naturelle des voix de synthèse panOramas, GIP/GPV Rive droite, Cenon
- 2020 Heliocentric o'clock Bel Ordinaire, Pau
- 2019 Plantes mouvantes, écriture Les Bazis, Sainte-Croix Volvestre
- 2018 créations pour Je ne sais quoi Festival Trente Trente, Bordeaux
- 2017 Les heures creuses Association Ruelle, Bordeaux
- 2017 Les yeux fantômes Lycée Marguerite de Valois, Angoulême
- 2016 Les yeux fantômes Bel Ordinaire, Pau
- 2013 Écriture(s) de lumière Artothèque - Les arts au mur, Pessac
- 2011 Mémoires de demain Agence culturelle Dordogne-Périgord
- 2008 Miroir atlantique Drake Hotel, Toronto, Canada

publications }

- 2024 Les voix de synthèse en revue – édition réalisée suite à un workshop avec les L1, Université Bordeaux Montaigne
- 2023 Fleuve alpha, espaces et temps du rêve - avec Phenicusa Press et les participant/es au workshop
- 2021 Véranda - édition d'un fanzine, association Disparate, Bordeaux
- 2019 Danceforplants en Ariège - édition du texte écrit lors de la résidence aux Bazis, Sainte-Croix Volvestre

ateliers / workshops }

- 2024 CoTEAC Gironde, Champ de Foire - archive onirique, arts et sciences, édition
- 2023 Université Bordeaux Montaigne, licence 1 arts plastiques - édition, synthèse vocale
- 2023 École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux - vidéo, narration, 3D
- 2023 Chantier Public, Poitiers, Burdigalaxy, Réseau Astre - archive onirique
- 2021 Frac-Nouvelle-Aquitaine Méca, Zebra3, Chantier public - archive onirique
- 2020 École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux - synthèse vocale
- 2018 Capc, musée d'art contemporain, Bordeaux - architecture et vidéo
- 2017 École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux - paysage et vidéo
- 2017 Collège Notre-Dame - atelier d'initiation vidéo mené durant une année
- 2016 École du centre et lycée Molière – centre d'art Image-Imatge, Orthez - image à 360°
- 2016 Festival International du Film Indépendant de Bordeaux - vidéo, image 3D
- 2013 Lycée François Magendie (invitation de l'artothèque de Pessac), Bordeaux - vidéo
- 2013 Collège Jean Zay, Cenon - vidéo, image 3D

...